

BRONZI E STOCCO

Terra di borghi medievali, di miti, di tradizioni popolari antichissime, connubio di sapori, dal peperoncino al bergamotto agli antichi vigneti, la Calabria rivela mille facce, ammalia e rapisce.

1° Giorno – Arrivo e Mammola

Arrivo presso l'aeroporto di Lamezia Terme-Sant'Eufemia (o luogo da concordare) e incontro con la guida. Trasferimento a **MAMMOLA (RC)**, visita del Museo di Nick Spatari, il MUSABA, parco d'arte con numerose opere monumentali e architettoniche. Pranzo in un ristorante tipico locale a base di Stocco. Proseguimento per **STILO (RC)**, piccolo scrigno che custodisce al suo interno tra i più grandi tesori bizantini come la famosa Cattolica di Stilo: piccola Chiesa a pianta centrale, di forma quadrata, costruita con muratura in mattoni il cui tetto è costituito da cinque cupolette. A seguire trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

2° Giorno – Gerace e Casignana

Prima colazione in hotel e partenza per **GERACE (RC)**, borgo medievale arroccato su una rupe. A bordo di un simpatico trenino raggiungeremo il cuore del piccolo centro storico e ammireremo la perfezione delle sue Chiese, palazzi storici e dei suoi monumenti. Degustazione presso una "bergamotteria" locale. Pranzo in ristorante. Proseguimento per **CASIGNANA (RC)**, villa romana risalente al I secolo d.C.. Considerata la ricchezza dei materiali, è plausibile ritenere che la villa potesse appartenere ad una famiglia patrizia molto importante, con molta probabilità legata alla fiorente attività vinicola. Ciò lo fanno ipotizzare i frammenti di anfore romane ritrovate e talune raffigurazioni presenti nei mosaici. Degustazione del passito greco di bianco: vino da dessert DOP calabrese con colore giallo dorato, con riflessi ambrati, dotato di eccezionale finezze organolettiche. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° Giorno – Reggio Calabria e Scilla

Prima colazione in hotel e partenza per **REGGIO CALABRIA**, terra di incantesimi e sortilegi, cantata da D'Annunzio e celebrata dai viaggiatori inglesi dell'800. Reggio, viene definita anche "Città della fata Morgana" per via dell'effetto ottico che

da la sensazione dell'estrema vicinanza della costa siciliana. Ammireremo il Castello Aragonese, la Cattedrale di Maria Santissima Assunta, il Museo con all'interno i Bronzi di Riace: le due statue raffiguranti due uomini nudi che in origine erano armati di scudo e spada, sono testimonianze più significative dell'arte greca classica celebri in tutto il mondo. Passeggiata sul lungomare e degustazione del gelato nel famosissimo chiostro di "Cesare". Pranzo libero a carico dei partecipanti. Nel pomeriggio proseguimento per **SCILLA (RC)**, incontro eterno tra mito e bellezza. Considerata la perla della Costa Viola e delle scogliere, tra cui dimorata il mostro cantato da Omero. Passeggeremo attraverso il suggestivo rione di Chianalea, scrigno prezioso denominato la piccola Venezia del Sud per le tipiche viuzze e casette adagate sul mare, la spiaggia di Marina Grande che durante la bella stagione si accende dei colori vivaci che caratterizzano gli stabilimenti balneari, il Castello Ruffo, posto sulla cima della scogliera, che regala un panorama di impareggiabile bellezza e il quartiere di San Giorgio, che racchiude il centro storico. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

4° Giorno – Partenza

Prima colazione in hotel e partenza.**

****N.B.** In base agli orari, e al luogo, di arrivo e partenza del gruppo potranno essere inserite le località di Pizzo e Tropea.



LA QUOTA COMPRENDE

Pullman GT – Guida/Accompagnatore per tutta la durata del tour – Trattamento di pensione completa – Ingressi e degustazioni ove previsti – Assicurazione medico-bagaglio

LA QUOTA NON COMPRENDE

Mance – Bevande – Facchinaggio - Extra di carattere personale – Tassa di soggiorno comunale ove prevista - Tutto quanto non menzionato ne "La quota comprende"

ALBERGHI PREVISTI o similari

3/4 stelle a **Bovalino (RC)**
3/4 stelle a **Palmi (RC)**

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

RICHIEDI LA TUA QUOTA RISERVATA

